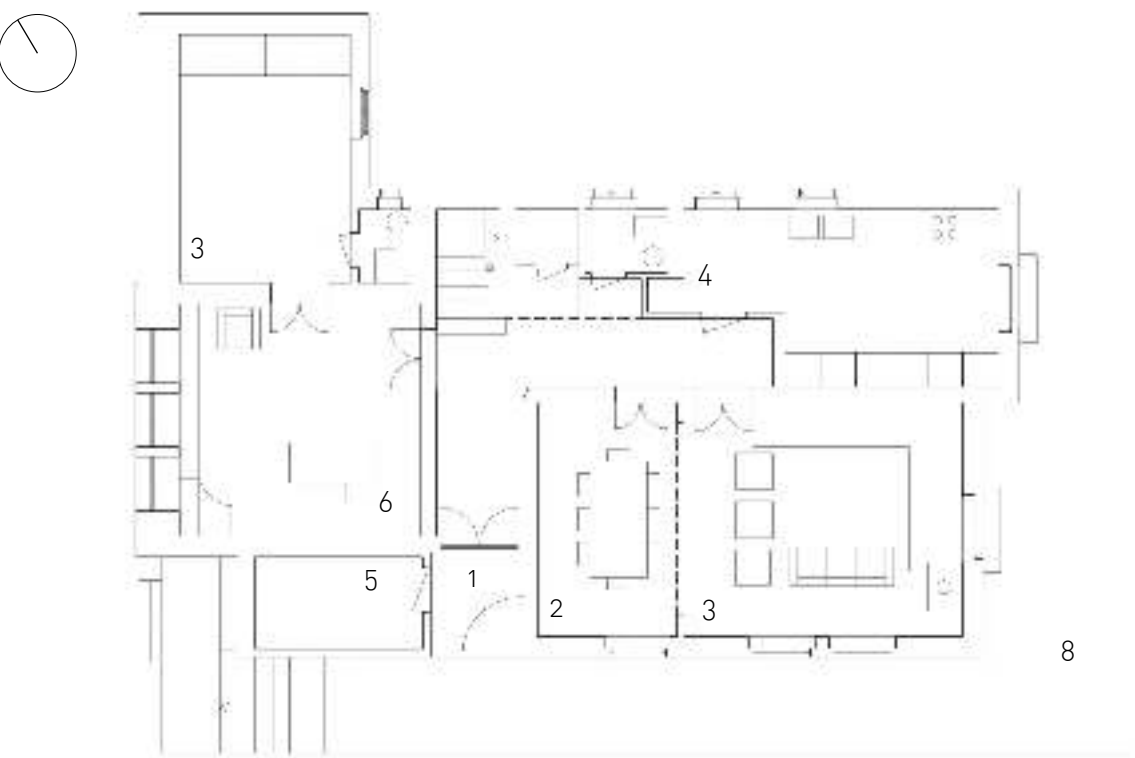


PRÉMIO NUNO TEOTÓNIO PEREIRA 2017
CASA QUINZE DE NOVEMBRO | PORTO | PORTUGAL
PABLO PITA ARQUITECTOS

Situada na Rua Quinze de Novembro, a casa resiste a um contexto de transformação e consolidação. Afastada das suas empena limitrofes, a casa destaca-se ao longo de décadas pela sua tipologia. A intervenção é feita então sobre um modesto exemplo de uma Casa de Brasileiro. Modesto pela sua escala, sem deixar de apresentar os exóticos maneirismos comuns nas habitações de "torna-viagem". Exemplos enraizados a uma atitude afirmativa com o objectivo claro de destaque. As colunas, os azulejos com temáticas associadas à natureza, os portões de desenho orgânico e as cores vivas foram respeitadas, com todas as suas idiossincrasias.

Com interiores expressivos e uma tipologia bem estruturada, a intervenção pretende-se criteriosa, adaptando a casa a novas rotinas e exigências com elementos contemporâneos. Procurava-se transformar, intervindo o menos possível mas potenciando a expressão existente. Conceptualmente pode ser resumida a um gesto que procura unificar a acção – o desenho de armários associados aos elementos de madeira existentes. O branco é também uma opção unificadora, assegurando coerência no momento em que o existente confronta o contemporâneo.

- 1. ENTRADA
- 2. SALA JANTAR
- 3. SALA ESTAR
- 4. COZINHA
- 5. LAVANDARIA
- 6. ESCRITÓRIO
- 7. QUARTO
- 8. JARDIM



PISO 0



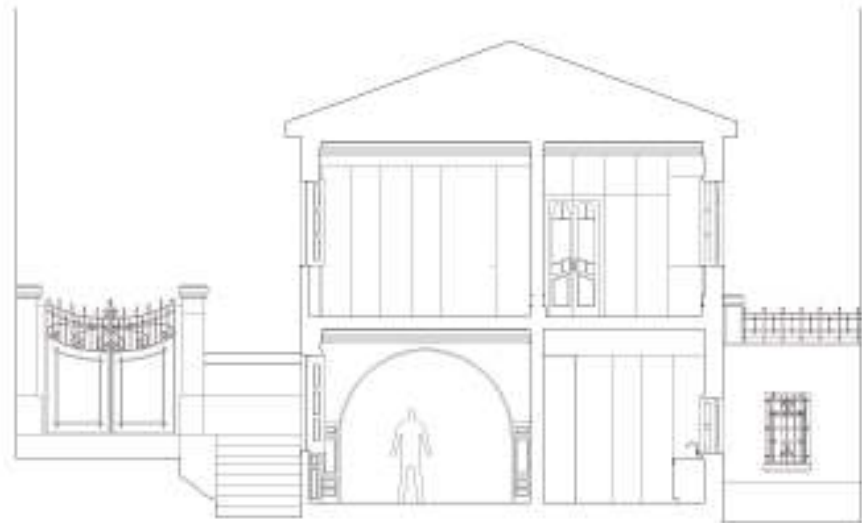
PISO 1



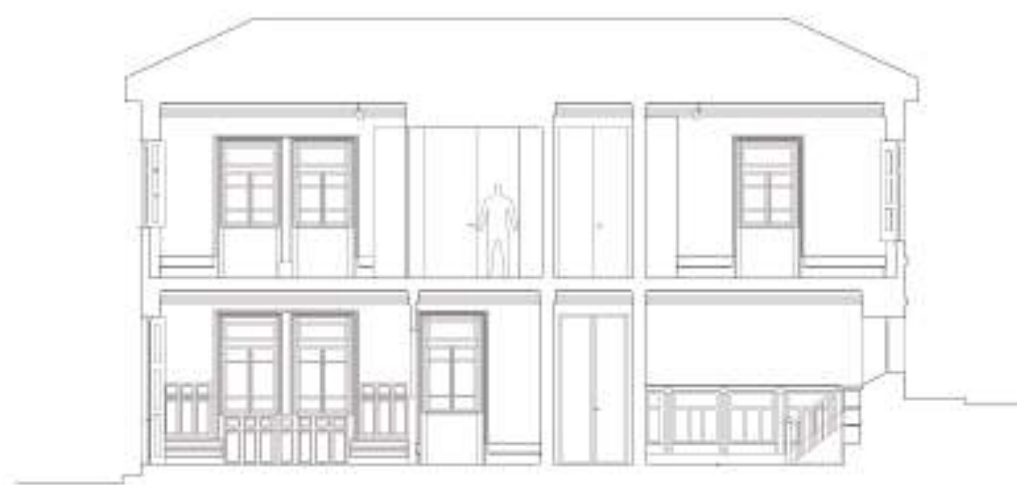
ALÇADO PRINCIPAL



ALÇADO POENTE



CORTE TRANSVERSAL

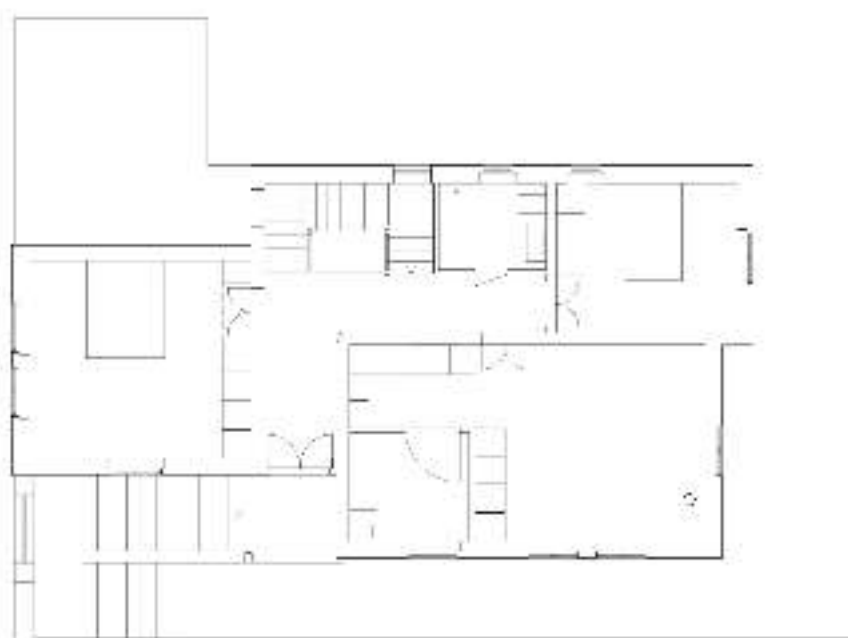


CORTE LONGITUDINAL



O piso inferior mantém-se social, englobando espaços já existentes como cozinha, escritório e salas, unindo-se, através da abertura de um arco, o espaço de jantar e o de estar. No piso superior abdicou-se de um compartimento para dotar um dos quartos de um sanitário. Cada quarto é transformado através da introdução de um armário. Um processo que se repete, embora com um desenho sempre distinto.

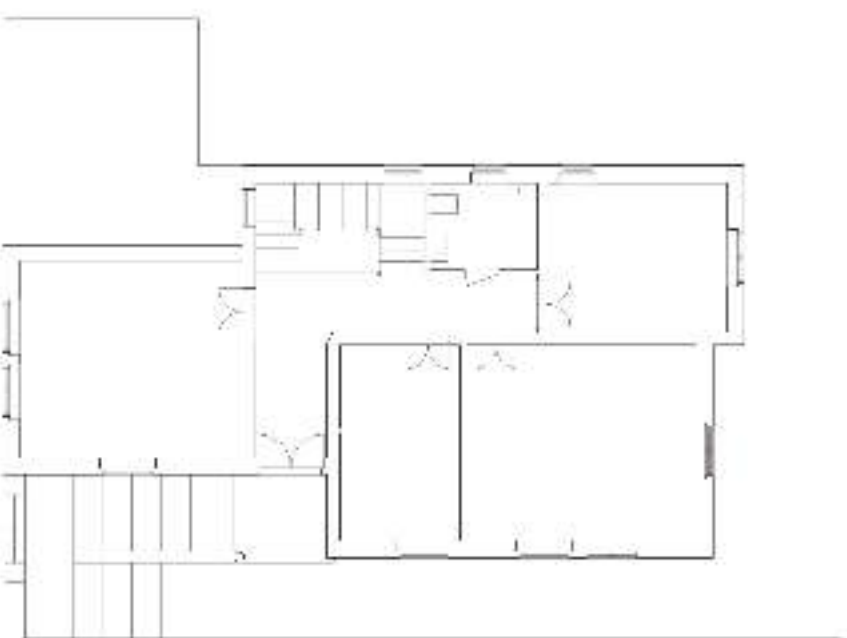
A intervenção estrutural é pontual. Há uma preocupação transversal de otimizar e aproveitar as soluções existentes. As asnas existentes no telhado foram aproveitadas, tendo a actuação focado sobretudo correcções térmicas necessárias. Por questões associadas ao comportamento acústico e térmico foram replicadas em madeira as caixilharias existentes, adaptado vidros com novas características. O soalho e todos os elementos de molduras e rodapés permanecem os originais.



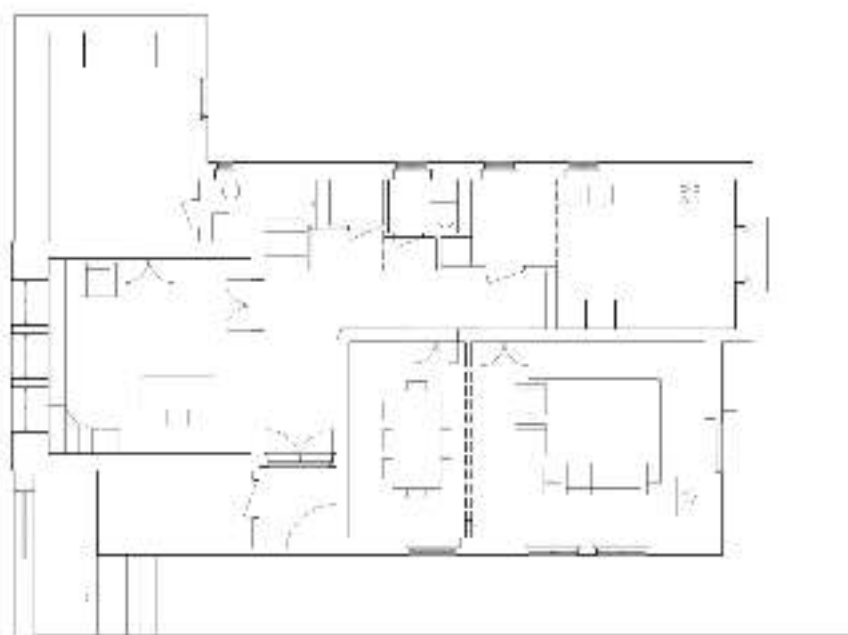
PISO 1



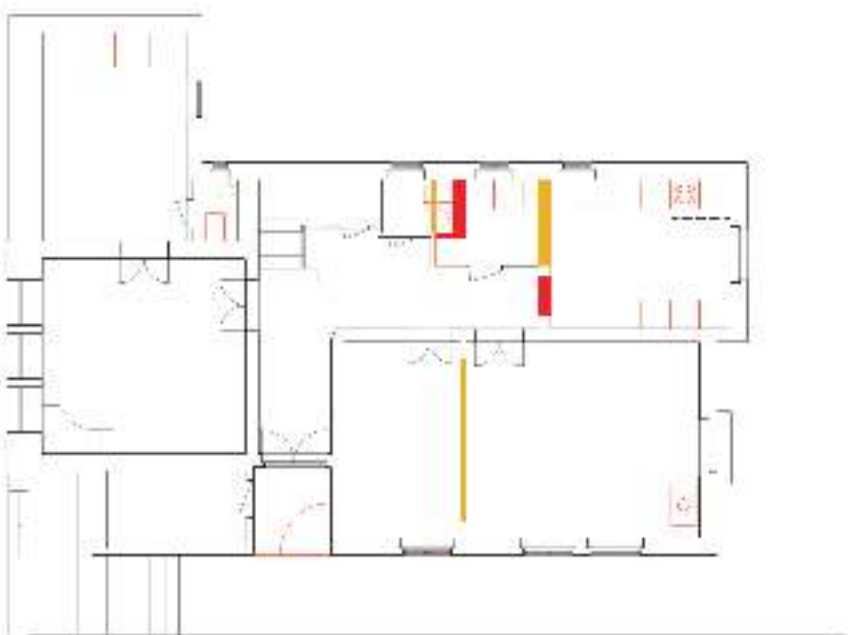
PISO 1



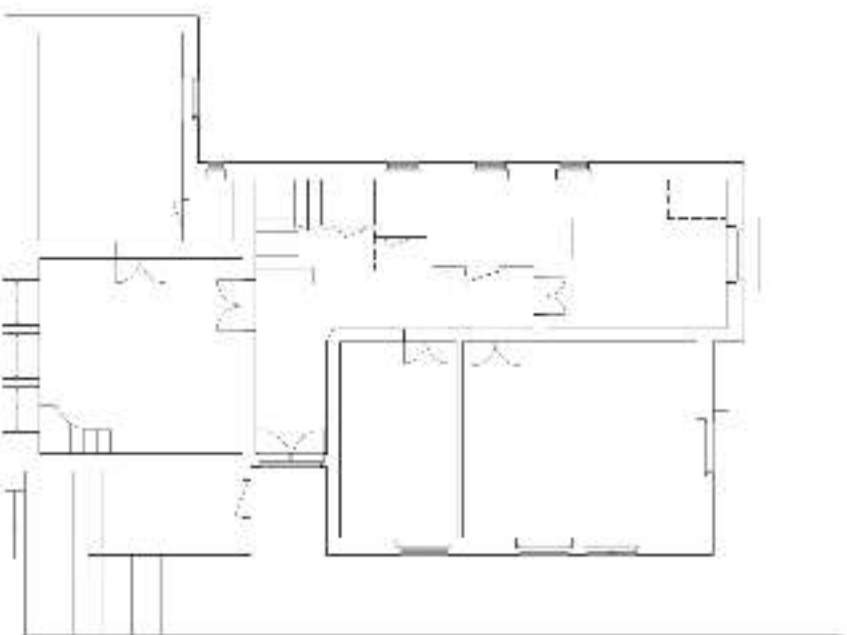
PISO 1



PISO 0
PLANTAS PROPOSTO



PISO 0
PLANTAS VERMELHOS AMARELOS



PISO 0
PLANTAS EXISTENTE

