

# PRAÇA RESTANI

## ESPAÇO PÚBLICO EM QUELUZ DE BAIXO

PRÉMIO NUNO TEOTÓNIO PEREIRA 2022 | REABILITAÇÃO DE CONJUNTO URBANO OU REQUALIFICAÇÃO DE ESPAÇO PÚBLICO

### FICHA TÉCNICA

Câmara Municipal de Oeiras | Departamento de Projectos Especiais e Reabilitação Urbana

### LOCALIZAÇÃO

Estrada Consiglieri Pedrosa - Rua Augusto Forjaz - Rua António Aleixo | Queluz de Baixo

### ÁREA DE INTERVENÇÃO

4.700m<sup>2</sup>

### COORDENAÇÃO

Arq<sup>o</sup> Pedro Carrilho

Arq<sup>o</sup> António Abreu

### GESTÃO

Câmara Municipal de Oeiras

Departamento de Projectos Especiais e Reabilitação Urbana

Divisão de Reabilitação Urbana

### EMPRESA DE CONSTRUÇÃO

API Construções, Lda | Diverinstal - Instalação e Manutenção de Sistemas de Telecomunicações, Lda | Genuneselection Unipessoal Lda

### ARQUITETO

Arq<sup>o</sup> Paisagista Isabel Mata Torres

Arq<sup>o</sup> Francisco Relvas

### PROJETO DE ENGENHARIA

Eng<sup>o</sup> Armando Leandro - Drenagem pluvial

Eng<sup>o</sup> Anas Sacour - IE

SST - Sistema Inteligente de Gestão da Iluminação

### VALOR OBRA

€610.210,14, acrescido de IVA - 130€/m<sup>2</sup>

### DURAÇÃO OBRA

2020-2021

### MEMÓRIA DESCRITIVA

A criação de uma Praça em Queluz de Baixo, parte da necessidade programática de dotar esta localidade de um espaço exterior amplo, aberto e versátil que proporcione e potencie a programação de eventos culturais e em simultâneo crie um espaço estruturante de fruição informal para qualquer morador ou visitante.

A área de intervenção é bastante irregular e atípica com enquadramento arquitectónico descaracterizado e pouco interessante e com um Palácio Restani ainda em ruínas. A quase ausência de referências estruturantes induziu à criação de um espaço autonomizável em termos de imagem e voltado sobre si mesmo, tomando-se como referência a direcção definida pelo tardo do Palácio Restani a reabilitar; a partir desta direcção gerou-se o desenho de pavimento em faixas perpendiculares ao palácio.

Todo o desenho da Praça integra e absorve o traçado regular do pavimento em faixas transversais com 3,5m de pavimento escuro (blocos de betão antracite) alternado com faixas com 0,5m de pavimento claro (em blocos de betão branco).

A área pavimentada é delimitada da Poente pelas zonas verdes existentes que se remodelaram e definiram, com um limite sinuoso, fruto do desenho do estacionamento existente. A nascente repetiu-se esta linha sinuosa que delimitou novas zonas verdes junto ao Palácio e ao muro deste. Estas linhas sinuosas em blocos brancos repetem-se reenquadrando os limites maiores da Praça.

A Praça foi modelada com uma pendente regular e rígida de 3,0%, criando um vasto plano uniformemente inclinado, com concordância necessária aos pavimentos adjacentes no limite norte. Transversalmente instalaram-se 3 grelhas para drenagem pluvial acompanhando a pendente definida. O desnível total de quase 3 metros criou uma situação de anfiteatro natural, e já permitiu conforme desejado a realização de eventos, com a instalação de um palco a Norte.

O muro original, de estilo barroco como o Palácio, apresenta um pórtico de pilstras simétricas, assim como 2 grandes vãos em cada troço do muro, com grades de ferro e namoradeiras pelo interior, conforme a inclinação natural do terreno, e segundo um modelo repetido no período histórico e difundido pelo município. A ampliação do muro tem a proporção e morfologia do original, mas construído com técnica contemporânea. A vista ficou o capeamento em calcário no lintel de topo, novo pórtico e extremos do muro, e pedras idênticas às originais no arco do novo vão e namoradeiras, assim como reboco de cal hidráulica acabado à costa da colher. A vedação impede a aproximação do público à ruína do Palácio. Sendo que a execução dos painéis envolveu o perímetro exterior completo da ruína com um visual temático, garantindo a harmoniosa fruição do espaço público durante o hiato de tempo necessário à execução dos projectos e obra de reabilitação do Palácio.

A componente de iluminação faz parte integrante do desenho da Praça integrando a iluminação pública tradicional com colunas e uma componente expressiva e interactiva de iluminação decorativa num sistema linear contínuo encastrado nos pavimentos, formando várias linhas de luz. O muro original do Palácio foi também assinalado com projectores encastrados, marcando diferenciadamente as entradas e as namoradeiras. A iluminação decorativa é integralmente coordenada por um Sistema Inteligente de Gestão de Iluminação, onde se incluem sensores de movimento, controladores e equipamento de gestão, que permite otimizar consumos energéticos em função do período do dia e da utilização em tempo real com ajustamento da intensidade luminosa.

Prestando-se deixar o espaço de intervenção o mais livre e amplo possível, mas pretendendo-se melhorar o conforto bioclimático do local, com criação de áreas de sombra, propôs-se a plantação densa de alguns núcleos de árvores nos limites da área pavimentada, que acolherão bancos duplos e simples para estada à sombra.

As zonas verdes serão áreas de enquadramento da intervenção, com valorização da vegetação tradicional e com floração e odor significativos e edafoclimaticamente bem-adaptada ao local. Todas as zonas verdes são regadas com sistema de rega automatizado.



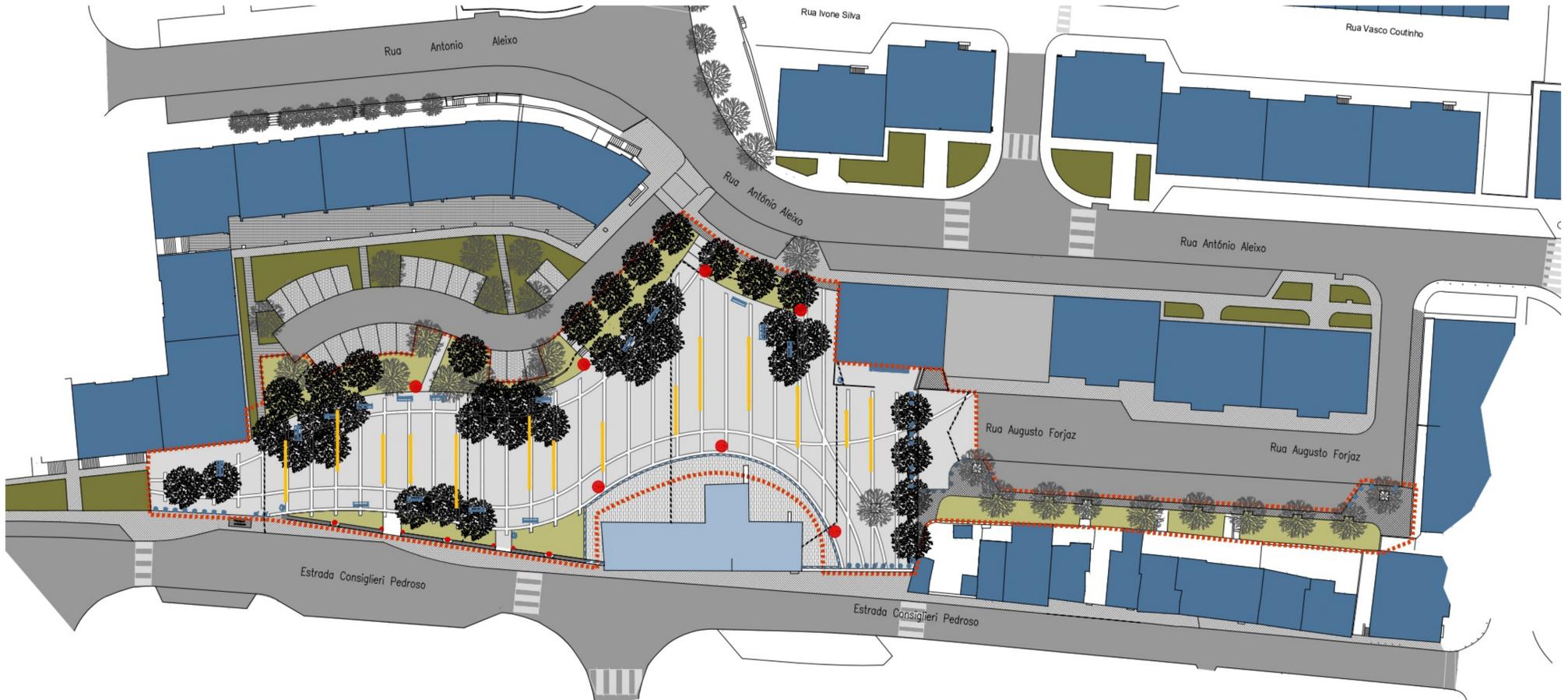
Planta de Localização



Vistas aérea | Antes



Vistas depois



- Árvores novas - ensombramento de estadas com bancos
- Árvores existentes
- Espaços verdes novos
- Espaços verdes existentes a manter/recuperar

- Pavimento em blocos de betão 0,10x0,10m cor cinza (3,50) com faixas cor branca (0,50) - pavimento principal
- Pavimento em calçada de vidro existente/recuperar
- Pavimento em betuminosos existente/recuperar
- Pavimento em grelhas de enrelvamento existente
- Revestimento em gravilha calcária, na envolvente do Palácio Restani

- Papeleiras
- Bancos duplos em réguas de madeira Tali FSC 2500x1490x870 - estrutura ferro fundido
- Bancos com costas em réguas de madeira Tali FSC 2500x870x760 - estrutura ferro fundido
- Pilares metálicos com acabamento forjado cor cinza diâmetro 100 - fixos e retráteis
- Delimitação de proteção do Palácio - existente
- Área de intervenção - 4.700m<sup>2</sup>

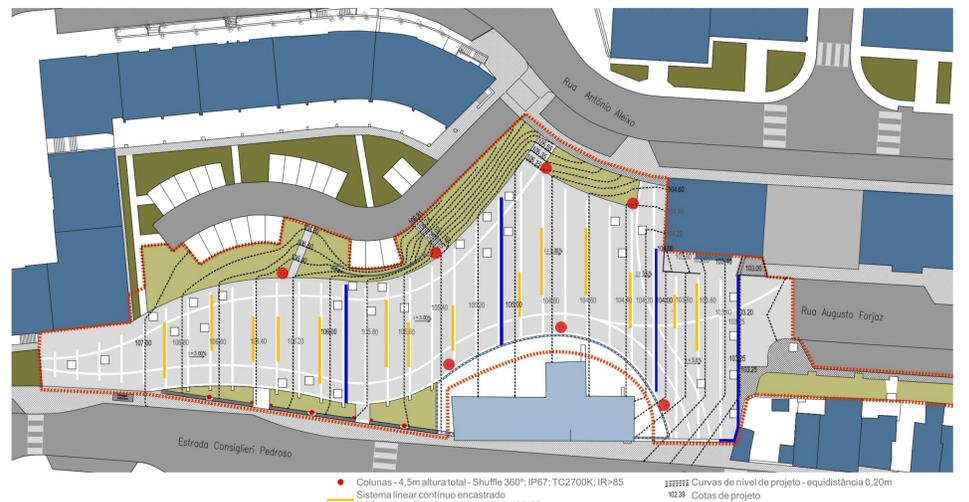
# PRAÇA RESTANI

## ESPAÇO PÚBLICO EM QUELUZ DE BAIXO

PRÉMIO NUNO TEOTÓNIO PEREIRA 2022 | REABILITAÇÃO DE CONJUNTO URBANO OU REQUALIFICAÇÃO DE ESPAÇO PÚBLICO



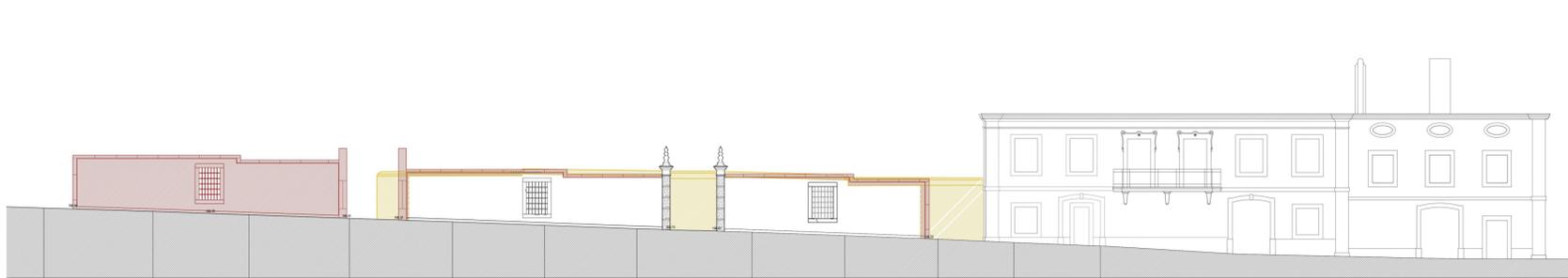
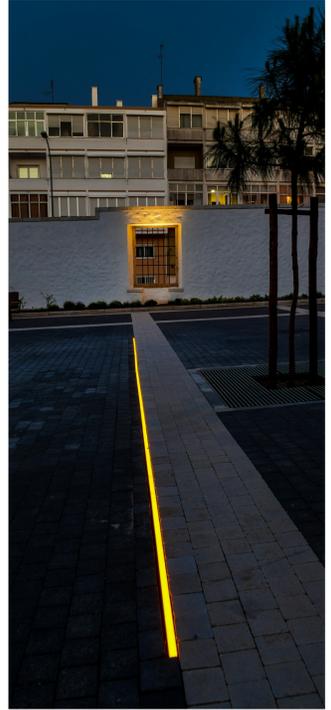
Planta alterações - vermelhos e amarelos



Planta modelação, drenagem, iluminação



Vistas noturnas



Alçado cores convencionais

